

Stages BMX 100% filles

Toussaint 2016

Avec le soutien de la Fondation FDJ, la Fédération Française de Cyclisme organise depuis 2014 des stages de BMX réservés aux pratiquantes féminines. Fort du succès des précédentes éditions, le dispositif a été reconduit pour l'année 2016 à raison d'une première session en février puis d'une seconde durant les vacances de la Toussaint.

Organisés sur un week-end complet, ces stages permettent de créer un véritable esprit de groupe et facilitent, d'autant plus, la progression des stagiaires grâce à un travail physique et technique spécifique.



L'objectif général de ces stages est toujours le même: **promouvoir et encourager la pratique du BMX auprès du public féminin.**

L'encadrement est quant à lui assuré par des éducateurs diplômés qui sont, pour la plupart, d'ancien(ne)s pilotes de haut-niveau.

Stages ouverts à toutes les catégories :

Nombre de places limité à 25 pilotes/stage

Toutes les participantes doivent être à jour de leur licence

Participation au stage gratuite et repas offerts !

Vous trouverez ci-dessous un lien vers une vidéo réalisée l'an dernier par le club de Canéjan et qui traduit parfaitement l'esprit de ces stages 100% filles :

http://www.dailymotion.com/video/x3i63pn_stage-bmx-100-filles_sport

Lieux des prochains stages – We du 29/30 octobre 2016



Contacts pour inscriptions et renseignements pratiques

BEYNOST :

Thierry DUPONT – 06 06 75 75 68 47 - tdupont@free.fr

LA CHAPELLE-ST-MESMIN :

Alexandra ROBLEDO - 06-76-85-50-90 - a.robledo@orange.fr

SAINT-LEGER-DE-LA-MARTINIÈRE :

Dominique DUFOYER - 06 64 14 66 29 - saintleger_bmx@orange.fr

URZY :

Guillaume VASSELET – 06 14 09 75 26- asgu.bertranges.bmx@hotmail.fr



Chaque stage étant limité à 25 participantes, merci de vous rapprocher rapidement des contacts mentionnés ci-dessus afin qu'ils puissent organiser les modalités logistiques telles que la restauration et vous aiguiller vers les solutions d'hébergement les plus pratiques et les moins onéreuses.



Bon stage les filles !

